



Arbeitsauftrag	<p>Diese Unterrichtssequenz eignet sich für einen Einstieg, kann aber auch ausgebaut werden. Sie ist thematisch nicht auf einer vorhergehenden Lektionseinheit aufbauend.</p> <p>LP zeigt den SuS einige Bilder des Künstlers Arcimboldo (vgl. PP-Präsentation). Einige Bilder können auch 180° gedreht gezeigt werden (z.B. der Koch oder der Gemüsegärtner > Die Gesichter sieht man erst beim Umdrehen).</p> <p>In einer Klassendiskussion werden nun Fragen wie die folgenden angesprochen: Zu welcher Saison passen die abgebildeten Früchte und Gemüse? Wie würdet ihr die Bilder benennen? Warum malt der Künstler wohl solche Bilder?</p> <p>Die Bilder eignen sich auch für den gestalterischen Unterricht. SuS können selbst solche Bilder herstellen (z.B. mit Öl-/Aquarellkreiden oder Gouache-Farben) oder die Bilder als Skulpturen erstellen (z.B. aus Salzteig).</p>
Ziel	<p>SuS kennen einen Maler, der sich auf unterhaltsame Weise mit Lebensmitteln auseinandersetzt. Sie können eigene Kunstwerke herstellen.</p>
Material	<ul style="list-style-type: none"> • Informationen für die LP • PowerPoint-Präsentation • Material für die gestalterische Aufgabe
Sozialform	<p>PL / EA</p>
Zeit	<p>10' (inkl. Malen ca. 130')</p>

Zusätzliche Informationen:

- Giuseppe Arcimboldo (1526-1593): https://de.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Arcimboldo

kiknet.ch - Lektionen

Sehr viele Unterrichtsmaterialien zu verschiedensten Nahrungsmitteln und Zubereitungsarten für die Sekundarstufe I finden sich in der Rubrik «Wirtschaft / Arbeit / Haushalt» auf kiknet: <https://www.kiknet.ch/z3/wah/>

Hinweis Bildquellen: Sämtliche Bilder sind entnommen aus dem deutschsprachigen Wikipedia-Artikel über Giuseppe Arcimboldo.